

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность (профиль) программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Лабиринты игры» имеет техническую направленность.

Актуальность программы заключается в том, что раскрывает для старшего дошкольника мир техники. LEGO-конструирование больше, чем другие виды деятельности, подготавливает почву для развития технических способностей детей.

LEGO-конструирование объединяет в себе элементы игры с экспериментированием, а, следовательно, активизирует мыслительно-речевую деятельность дошкольников, развивает конструкторские способности и техническое мышление; воображение и навыки общения; способствует интерпретации и самовыражению; расширяет кругозор; позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников, а это – одна из составляющих успешности их дальнейшего обучения в школе.

Использование LEGO-конструктора является великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающее интеграцию различных видов деятельности.

Отличительные особенности данной программы

Пересмотрен подход к обучению детей дошкольников старшего возраста. В новом ракурсе рассмотрено внедрение в образовательный процесс исследовательской и изобретательской деятельности, основанной на конструктивных способностях детей дошкольников. Формирование конструктивных навыков и умений, развитие наглядно-образного и логического мышления позволит реализовать эту программу. А это в свое время позволит сформировать современную практико-ориентированную образовательную среду, которая будет также и высокотехнологичной. Это позволит эффективно реализовывать экспериментальную, исследовательскую, а также конструкторскую деятельность старших дошкольников.

Адресат программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа предназначена для детей в возрасте 5-6 лет.

Объем и срок освоения программы

На полное освоение программы требуется 36 часов. Срок освоения программы – 9 месяцев.

Форма обучения - очная.

Особенности организации образовательного процесса

Набор детей в объединение – свободный. Формируется из детей одного возраста. Программа объединения предусматривает групповую форму работы с детьми. Состав групп 10 -15 человек.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Общее количество часов в год– 36 часа. Занятия проводятся 1 раза в неделю. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах по СанПиН- 25 минут.

Педагогическая целесообразность

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Лабиринты игры» составлена таким образом, чтобы обучающиеся могли

овладеть конструкторскими способностями через практическое мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого. В процессе обучения по программе происходит внедрение конструкторов LEGO в образовательный процесс. Организация работы с продуктами LEGO базируется на принципе практического обучения.

Важнейшей отличительной особенностью стандартов нового поколения является их ориентация на результаты образования, причем они рассматриваются на основе системно – деятельностного подхода. Деятельность выступает как внешнее условие развития у ребенка познавательных процессов. Чтобы ребенок развивался, необходимо организовать его деятельность. Значит, образовательная задача состоит в организации условий, провоцирующих детское действие. Такую стратегию обучения легко реализовать в образовательной среде LEGO, которая объединяет в себе специально скомпонованные для занятий в группе комплекты LEGO, тщательно продуманную систему заданий для детей и четко сформулированную образовательную концепцию. Работа с образовательными конструкторами LEGO позволяет дошкольникам в форме познавательной игры узнать многие важные идеи и развить необходимые в дальнейшей жизни навыки. При построении модели затрагивается множество проблем из разных областей знаний – от теории механики до психологии, что является вполне естественным.

Очень важным представляются тренировка работы в коллективе и развитие самостоятельного технического творчества, простота в построении модели в сочетании с большими конструктивными возможностями конструктора позволяют детям в конце занятия увидеть сделанную своими руками модель, которая выполняет поставленную ими же самими задачу.

Изучая простые механизмы, ребята учатся работать руками (развитие мелких и точных движений), развивают элементарное конструкторское мышление, фантазию, изучают принципы работы механизмов. Одна из задач Программы заключается в том, чтобы перевести уровень общения ребят с техникой на «ты», познакомить с профессией инженера.

Цель: развитие образного и логического мышления у дошкольников, умение создавать свой алгоритм деятельности.

Задачи программы:

Образовательные:

- обучить детей пониманию, что можно конструировать модели по заданной схеме;
- обучить выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью;
- обучить детей работать по алгоритму;
- расширять знания детей об окружающем конструктивном мире.

Развивающие:

- совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в группе, паре;
- развивать мелкую моторику рук, конструктивное мышление, образное и логическое мышление, внимание, творческое воображение, познавательный интерес;

– стимулировать детское научно-техническое творчество.

Воспитательные:

- воспитывать умение и желание познавать, использовать свои знания;
- воспитывать у детей дошкольников настойчивость в достижении конечной конструктивной цели;
- воспитывать культуру и этику общения.

Принципы отбора содержания:

- принцип единства развития, обучения и воспитания;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип доступности;
- принцип наглядности;
- принцип взаимодействия и сотрудничества;
- принцип комплексного подхода.

Все темы по курсу «LEGO для дошкольников» делятся на разделы, взаимосвязанные между собой и усложняющиеся от раздела к разделу. Содержание каждого раздела делится на теоретическую и практическую части. Практическая работа по созданию собственных моделей обеспечит старшим дошкольникам прочное усвоение и закрепление полученных знаний, умений и навыков.

Программа составлена с учетом реализации межпредметных связей по разделам.

Социально — коммуникативное развитие: развитие свободного общения со сверстниками и со взрослыми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности; воспитание ценностного отношения к собственной деятельности, а также к деятельности своих товарищей и к результатам этой деятельности.

Познавательное развитие: формирование целостной конструктивной картины мира; расширение кругозора в данном виде деятельности, творчества; формирование элементарных математических представлений: цвет, величина, форма, размер, количество предметов и их пространственное расположение; знакомство со строением предметов, объектов.

Речевое развитие: практическое овладение воспитанниками нормами речи, использование для обогащения словарного запаса терминологией ЛЕГО, развитие связной речи, выполняя практические действия, дети способны усвоить много новых слов и выражений активного и пассивного словаря.

Художественно — эстетическое развитие: развитие детского творчества, приобщение к различным видам архитектурного искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса окружающего мира.

Физическое развитие: развитие мелкой моторики, воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; использование знаний о безопасности конструктивной деятельности.

Социальный заказ (родители, общество). Эти исходные установки конкретизируют современные подходы к оценке результатов старших дошкольников, а также создают условия для индивидуальных достижений детей, и оценки этих достижений взрослыми.

В программе заложено сочетание совместной и индивидуальной деятельности детей, наблюдается преемственность дополнительной

общеобразовательной программы с основной образовательной конструктивной программой данного возраста, которая строится с учетом специфических для дошкольников видов деятельности.

Основные формы и методы

Основной формой работы с детьми являются групповые занятия для изучения теоретического материала по темам и практические занятия с индивидуальным подходом к каждому ребёнку, т.к. каждый обучающийся может проходить программу свои темпом (в зависимости от своих личностных способностей и частоты посещения занятий).

Каждое занятие условно разбивается на 3 части, которые составляют в комплексе целостное занятие:

1 часть включает в себя организационные моменты (игровой момент, который заинтересует детей и настроит их эмоционально для работы на занятии, общая игра — проводится в соответствии с темой занятия, вводная беседа, обыгрывающий сюрпризный момент, изложение нового материала;

2 часть — включает в себя рассматривание предмета, выявление частей, обследование, объяснение поэтапного хода работы, выполнение ритмического дидактического упражнения, динамической паузы, пальчиковой гимнастики, поэтапный показ и объяснение, проведение техники безопасности, самостоятельную деятельность детей (индивидуальная или групповая, самостоятельная или совместно с педагогом, под контролем педагога).

3 часть — заключительная - посвящена анализу проделанной работы и подведению итогов. Это коллективная деятельность, состоящая из аналитической деятельности каждого обучающегося, педагога и всех вместе. Варианты: обыгрывание своих работ, выставка детских работ, защита своих работ. Дети совместно с педагогом отмечают свои успехи и ошибки, которые допустили. Эта часть работы учит детей осознанно подходить к выполнению творческих заданий, а также защищать свою позицию, быть открытым, эмоционально раскрепощенным, учит не обижаться на замечания.

В образовательной программе используются следующие формы занятий:

- беседы, рассказы, объяснения;
- показ технических приёмов;
- демонстрация схем, альбомов, фотографий;
- практическая работа;
- мастер - классы для педагогов;
- экскурсии на выставки.

При обучении по данной программе используются следующие методы:

- объяснительно-иллюстративный;
- репродуктивный;
- частично-поисковый;
- проектный;
- исследовательский.

Объяснительно-иллюстративный метод — это объяснение нового материала, работа с литературой, рассказ, демонстрация наглядного материала. При помощи него дети воспринимают, осознают и фиксируют в памяти информацию педагога.

Репродуктивный метод применяется в основном для приобретения и освоения детьми навыков и умений и обогащения знаний.

Частично-поисковый метод используется для развития самостоятельности и творческой инициативы детей.

Проектный метод используется при организации научно-исследовательской деятельности, решении конкретных задач.

Планируемые результаты

Образовательные:

- дети умеют конструировать модели по заданной схеме;
- дети выполняют задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью;
- детей работают в соответствии с алгоритмом;
- расширены знания детей об окружающем конструктивном мире.

Развивающие:

- сформированы коммуникативные навыки детей при работе в группе, паре;
- развита мелкая моторика рук, конструктивное мышление, образное и логическое мышление, внимание, творческое воображение, познавательный интерес;
- развит интерес к детскому научно-техническому творчеству.

Воспитательные:

- проявляется желание познавать, используя полученные знания;
- проявляется настойчивость в достижении конечной конструктивной цели;
- сформированы навыки культуры и этики общения.

Механизм оценивания образовательных результатов

В процессе обучения используются следующие диагностические методы: творческие задания, тестирования, анализ детских работ, наблюдения, анкетирование, отслеживание творческих достижений обучающихся.

Формы подведения итогов реализации программы.

Для подведения итогов реализации образовательной программы ежегодно используется:

- защита творческих проектов детей на открытых занятиях для коллег педагогов и родителей;
- начальный, промежуточный и итоговый мониторинг усвояемости материала данной программы.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Образовательный процесс осуществляется на основе учебного плана, рабочей программы и регламентируется расписанием занятий. В качестве нормативно-правовых оснований проектирования данной программы выступает Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказ №196 от 09.11.2018г «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Локальные акты: Устав МАДОУ ЦРР д/с №98, лицензия на осуществление

образовательной деятельности №ДДО-1354 от 21 октября 2015г; форма заявления родителей; договор со специалистами, привлекаемыми к оказанию дополнительных платных образовательных услуг. Указанные нормативные основания позволяют образовательному учреждению разрабатывать образовательные программы с учетом интересов и возможностей обучающихся. Научно-методическое обеспечение реализации программы направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией общеобразовательной общеразвивающей программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Материально-технические условия

Кабинет, соответствующий санитарным нормам СанПиН.

Магнитная доска- 1 шт.

Интерактивная доска 1 шт;

Ноутбук 1 шт.

Шкаф для пособий и материалов, 1 шт:

Учебно-наглядные пособия:

- схемы, образцы и модели;
- иллюстрации, картинки с изображениями предметов и объектов;
- мультимедийное сопровождение по темам курса;
- занимательный, иллюстративный и познавательный материал;
- методическая литература, дидактические игры.

Оборудование:

- наборы конструкторов ЛЕГО-душло;
- тематические конструкторы ЛЕГО-душло;
- ЛЕГО-мозаик;
- игровой материал для дидактических игр.

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

| Название раздела, темы | Количество часов | |
|---|------------------|-------------------|
| | Всего | Теория Практика |
| Введение в конструкторскую деятельность | 5 | 2 3 |
| Лего-математика | 6 | 3 3 |
| Животный и растительный мир | 3 | 0 3 |
| Человек | 4 | 1 3 |
| Архитектура и мосты | 6 | 1 5 |
| Интерьер и мебель | 3 | 1 2 |
| Техника и транспорт | 4 | 1 3 |
| Мир сказок | 3 | 1 2 |
| Педагогический мониторинг | 2 | |
| Итого | 36 | 10 26 |

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел 1. «Введение в конструкторскую деятельность» (5 часов)

Тема 1. Вводное занятие. Правила техники безопасности на занятиях по Лего-конструированию. Знакомство с ЛЕГО.

Теория: Знакомство с основными деталями конструктора – кирпичик, овальные детали, горка, окошко, лапка, клювик. Способы скрепления деталей. Познакомить детей с правилами поведения в леготеке.

Практика: Презентация. Рассматривание конструктора LEGO, его разнообразие.

Тема 2.

Теория: Путешествие по Лего-стране. Исследование кирпичиков, их цвета и формы. Знакомство с формой и цветом LEGO –деталей, вариантами их скреплений. Использование кирпичиков в соответствии с заданным цветом и формой. Составление словаря LEGO.

Практика: Игра «Подбери по цвету, по форме», игра «Четвертый лишний».

Тема 3. Виды деталей конструктора Лего. Способы скрепления деталей.

Теория: Виды и назначения LEGO-деталей. Знакомство с типами крепежей LEGO -элементов. Столбовая кладка с помощью кирпичей 2X2 и 2X1. Самостоятельное конструирование.

Практика: Игра «Подбери по цвету», игра «Какая башня выше?»

Тема 4. Исследуем устойчивость.

Теория: Нахождение и анализ необходимых для построения деталей. Типы наиболее прочных крепежей. Баланс. Подпорки. Алгоритм будущей конструкции.

Практика: Обсуждение. Игра «Что получается?», игра «Дружно. Все вместе!»

Тема 5. Волшебные кирпичики. Строим стены.

Теория: Построение стен методом перекрытия. Выработка навыка различия деталей в коробке, классификации деталей. Отработка умения слушать инструкцию педагога.

Практика: Игра «Подбери по форме и цвету», игры «Сравни по высоте».

Раздел 2. «Лего-математика» (6 часов)

Тема 6. Раз, два, три, четыре, пять. Или строим цифры.

Теория: Закрепление понятий «число» и «цифра», постройка на плоскости цифр от 1 до 5. Анализ необходимых для построения деталей, обсуждение конструкций.

Практика: Игра «Назови соседа», игра «Какой цифры не стало?»

Тема 7. Мера длины.

Теория: Знакомство с понятием «длина», с принципом измерения длины. (Измерение различных предметов с помощью кирпичиков LEGO).

Практика: Игра «Длиннее – короче», игра «Измеряй сам!»

Тема 8. Геометрические фигуры.

Теория: Знакомство детей с плоскими геометрическими фигурами и объемными телами. Научить строить с учетом всех основных правил конструирования.

Практика: Игра «На какую геометрическую фигуру похоже?», игра «Подбери по форме».

Тема 9. Геометрическое домино.

Теория: Знакомство с такими понятиями как больше, меньше, толще, тоньше, выше, короче.

Практика: Игра «Назови предмет больше», игра «Домино из геометрии».

Тема 10. Чередование и ритм.

Теория: Знакомство с понятием «ритм», что позволит продолжить рисунок, заданный педагогом.

Практика: Игра «Продолжи ряд», игра «Продолжи по цвету».

Тема 11. Лабиринты.

Теория: Знакомство с понятием «лабиринт». История возникновения лабиринтов. Схема его постройки.

Практика: Игра «Измени направление», Игра «Налево, направо, прямо».

Раздел 3. «Животный и растительный мир» (3 часа)

Тема 12. Домашние и дикие животные.

Теория: Закрепление знаний о видах животных. Знакомство с постройкой плоскостных и объемных моделей для животных по образцу и собственному замыслу.

Практика: Создание LEGO-фермы. Моделирование по заданию. Работа по технологическим картам. Создание зоопарка.

Тема 13. Подводный мир.

Теория: Животные подводного мира. Изготовление аквариума.

Практика: Создание LEGO-аквариума. Моделирование по заданию. Работа по технологическим картам. Игра «Кто здесь лишний?», игра «Морское дно».

Тема 14. Цветы.

Теория: Подарок маме. Изготовление цветочной композиции на плоскости и конструирование объемных цветов.

Практика: Игра «Лепесток к лепестку», игра-аттракцион «Собери цветок».

Раздел 4. «Человек» (4 часа)

Тема 15. Модель человека.

Теория: Анализ образца: выделение основных частей человеческой фигуры. Знакомство с конструктивными приемами построения модели человеческой фигуры по образцу и схеме развертке.

Практика: Игра «Собери человека», игра «Что забыл художник?»

Тема 16. Мальчик и девочка.

Теория: Формирование умения строить фигуру человека: женскую, мужскую. Конструирование фигуры человека с соблюдением пропорций тела.

Практика: Игра «Одень мальчика», игра «Одень девочку».

17. Человек и его профессии.

Теория: Закрепление знаний о различных профессиях. Конструирование модели человека с атрибутами его профессии. Научить выделять главный предмет, определяющий профессию и уметь его моделировать.

Практика: Игра «Кто есть, кто?», игра «Кому, что нужно для профессии?»

Тема 18. LEGO-спорт.

Теория: Закрепление знаний о видах спорта. Конструирование моделей людей в зависимости от вида спорта. Способы конструирования спортсменов.

Практика: Игра «Какой вид спорта?», игра «Делай как я!»

Раздел 5. «Архитектура и мосты» (6 часов)

Тема 19. История архитектуры.

Теория: Знакомство с такими понятиями как архитектура, архитектор, с особенностями архитектурных сооружений давних времен. Конструирование замков. Изучение особенности постройки типовых строений средних веков. Закрепить знания о принципах постройки зданий.

Практика: Игра «Весёлая крыша», игра «Расставьте по местам!»

Тема 20. Крепости. Арки. Ворота.

Теория: Изучение особенности постройки типовых строений средних веков. Закрепить знания о принципах постройки зданий.

Практика: Игра «Проедет – не проедет», игра «Собери крепость!»

Тема 21. Крыши и навесы. Типы крыш.

Теория: Знакомство с различными типами крыш. Способы и материалы для перекрытия крыш. Изучение различных модификаций крыш, виды кирпичей для перекрытия крыши, способы кладки прочных крыш.

Практика: Игра «Весёлые крыши!», игра «Цвет и форма».

Тема 22. Строительство модели загородного дома.

Теория: Постройка дома с участком с использованием схемы размещения построек. Умение ориентироваться в схеме, на которой изображен план участка, и располагать постройки с учетом этого плана.

Практика: Игра «Сделай как я!», игра «Читай схему!»

Тема 23. Конструирование современного городского многоэтажного дома.

Теория: Постройка современных многоэтажных домов.

Практика: Выполнение коллективной работы «Мой город». Умение строить дома по собственному замыслу с учетом всех правил постройки зданий. Строить дома в зависимости от их назначения. Игра «Выше – ниже!», игра «Цвет, форма, размер».

Тема 24. Конструирование мостов.

Теория: Изучение различных типов мостов и их постройка. Дать понятие различных типов мостов: балочные, арочные, разводные, путепроводы, виадуки. Уметь строить мосты с учетом их особенностей.

Практика: Игра «Проплывет – не проплывет», игра «Подбери по размеру и высоте».

Раздел 6. «Интерьер и мебель» (3 часа)

Тема 25. Типы мебели.

Теория: Вспомнить, что такое мебель, какую знаем. Как с помощью конструктора можно сделать ее.

Практика: Игра «Расставь мебель!», игра «Чего не стало?»

Тема 26. Конструирование различной корпусной мебели.

Теория: Повторение понятия, что такое мебель. Изучение видов мебели и способы их постройки.

Практика: Игра «Чего не стало?», игра Четвёртый лишний».

Тема 27. Интерьер.

Теория: Планировка квартир. Умение строить квартиру по схеме и собственному замыслу. Знание отличия различных видов помещений в квартире и их назначения.

Практика: Игра «На, под, рядом», Игра «Украсть комнату».

Раздел 7. «Техника и транспорт» (4 час)

Тема 28. Виды транспорта.

Теория: Виды городского транспорта, его назначение. Конструирование транспортного средства по схемам и образцам. Постройка объемных и плоскостных работ. Постройка дорог, светофоров и дорожных знаков. Повторение правил дорожного движения.

Практика: Игра «Что? Где? Когда?», игра «Что сначала, что потом?»

Тема 29. Специальный транспорт и техника.

Теория: Знание назначения специальной техники. Моделирование машины-помощника по схеме и образцу. Конструирование различных видов наземного транспорта. Постройка объемных и плоскостных работ. Умение строить модели по образцу, схемам и собственному замыслу.

Практика: Игра «Узнай по силуэту», игра «Что не так?», «Чего не стало?»

Тема 30. Воздушный транспорт.

Теория: История авиации. Изучение моделей самолетов, вертолетов, космической техники. Умение строить воздушную технику по схемам и образцу.

Практика: Игра «Летает – не летает», игра «Что здесь лишнее?»

Тема 31. Водный транспорт.

Теория: История водного транспорта, его виды. Конструирование различных видов водного транспорта. Постройка объемных и плоскостных работ. Умение строить модели по образцу, схемам и собственному замыслу.

Практика: Игра «В воде и воздухе», игра «Что сначала, что потом?»

Раздел 8. «Мир сказок» (3 часа)

Тема 32. Мои любимые сказки.

Теория: Русские народные сказки. Сказки русских и зарубежных писателей. Любимые сказочные герои. Умение строить различных персонажей из сказок, оформление сцены. Умение инсценировать сказки, используя собранные модели.

Практика: Игра «Что потерял сказочный герой?», игра «Узнай сказку».

Тема 33. Любимые сказочные герои.

Теория: Любимые сказочные герои. Умение строить различных персонажей из сказок, оформление сцены. Умение инсценировать сказки, используя собранные модели.

Практика: Игра «Загадки – отгадки», игра «Кто лишний в сказке?»

Тема 34. Творческая деятельность.

Теория: Твой любимый сказочный герой.

Практика: Воспроизвести в постройках обстановку сказки и разыграть эпизоды сказок. Игра-пантомима «Кто я?», игра «Не расскажем, а покажем».

Раздел 9. «Педагогический мониторинг» (2 часа)

Тема 35. Итоговое открытое занятие. Техника и транспорт.

Теория: Беседа о пройденном материале.

Практика: Выделение в предметах основных частей и их назначение на основе анализа образца и схемы развертки. Игра «Что? Где? Когда?», игра «Загадки – отгадки».

Тема 36. Итоговая диагностика.

Теория: беседа о пройденном материале.

Практика: Диагностический срез детей на определение уровня знаний пройденного материала в течение учебного периода, глазомерной оценки

изображаемых фигур, использования схемы - развертки постройки. Игра «Цвет, форма, размер», игра «Цепочка по цвету»

Календарный учебный график

Режим организации занятий по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе определяет календарный учебный график, соответствующий нормам, утвержденным СанПиН к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ.

| | |
|---|------------------|
| Содержание | Возраст 5-6 лет |
| Количество групп | 1 |
| Начало учебного года | 1 сентября 2020г |
| Окончание учебного года | 31 мая 2021г |
| Сроки проведения родительских организационных и тематических собраний | сентябрь, май |

Продолжительность учебного года

| | |
|--|------------------|
| Всего недель | 36 |
| 1-е полугодие | 16 |
| 2-е полугодие | 20 |
| Продолжительность рабочей недели | 5 дней |
| Дни занятий | среда |
| Время занятий | 15.30 |
| Недельная образовательная нагрузка занятий | 1 |
| Объем недельной образовательной нагрузки (минут) | 25 |
| Сроки проведения мониторинга | сентябрь, май |
| Периодичность показа деятельности | январь, май |
| Итоговое занятие | Открытое занятие |

Список литературы

Нормативные правовые акты

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599
3. Указ Президента Российской Федерации «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» от 07.05.2012 № 597.
4. Распоряжение Правительства РФ от 30 декабря 2012 г. №2620-р.
5. Проект межведомственной программы развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года.
6. Приказ №196 от 09.11.2018г «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Для педагога дополнительного образования:

1. Варяхова Т.Л. Примерные конспекты по конструированию с использованием конструктора ЛЕГО // Дошкольное воспитание. - 2009. - № 2. - С. 48-50.
2. Ишмакова М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС Всероссийский учебно-методический центр образовательной робототехники. – М.: Изд.-полиграф центр «Маска», 2013. – 56 с.
3. Комарова Л.Г. Строим из LEGO «ЛИНКА-ПРЕСС» – Москва, 2001. - 32 с.
4. Комарова Л.Г. Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). – М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2001. - 49 с.
5. Конструируем: играем и учимся LegoDacta// Материалы развивающего обучения дошкольников. Отдел ЛЕГО-педагогике, ИНТ. - М., 2007. – 37 с.
6. Кузьмина Т. Наш ЛЕГО ЛЕНД // Дошкольное воспитание. - 2006. - № 1. - С. 52-54.
7. Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью LEGO. – Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003. - 104 с.
8. Фешина Е.В. Лего конструирование в детском саду. Пособие для педагогов. – М.: изд. Сфера, 2011. - 101 с.
9. Венгер, Л.А. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста: кн. для воспитателей дет. сада / Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 2001. – 124 с.
10. Емельянова, И.Е. Развитие одарённости детей дошкольного возраста средствами легоконструирования и компьютерно- игровых комплексов: учеб. - метод. пос. для самостоятельной работы студентов / И.Е. Емельянова, Ю.А. Максеева. – Челябинск: ООО «РЕКПОЛЬ», 2011 –131
11. Программа воспитания и обучения «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы.

Для детей и родителей:

1. Л, А, Парамонова «Детское творческое конструирование».
2. «Логика, математика, конструирование, изо» под редакцией О. Г. Жуковой.
3. Игровые пособия ЛЕГО / методические рекомендации.